

# SENTIRES Y PENSARES

---

PARA UNA NUEVA TIERRA



LA BELLEZA  
DE UNA GOTÁ

Núm. 11- Agosto 2024

Red YakuMama por la Voz Recobrada

@sentiresypensaresyakumama

yakumamalavozrecobrada@gmail.com

# SENTIRES Y PENSARES

## PARA UNA NUEVA TIERRA

Agosto, 2024  
Número 11

**Edita**  
Red YakuMama por la Voz Recobrada  
Esther Velázquez Alonso

yakumamatlavozrecobrada@gmail.com  
esthervelazquez.com  
@sentiresypensaresyakumama

# ÍNDICE

## SENTIRES Y PENSARES

### UNAS PALABRAS DE BIENVENIDA

Sobre este Número	<u>1</u>
Sobre las Fotografías	<u>3</u>
Nos invito al Recuerdo	<u>4</u>

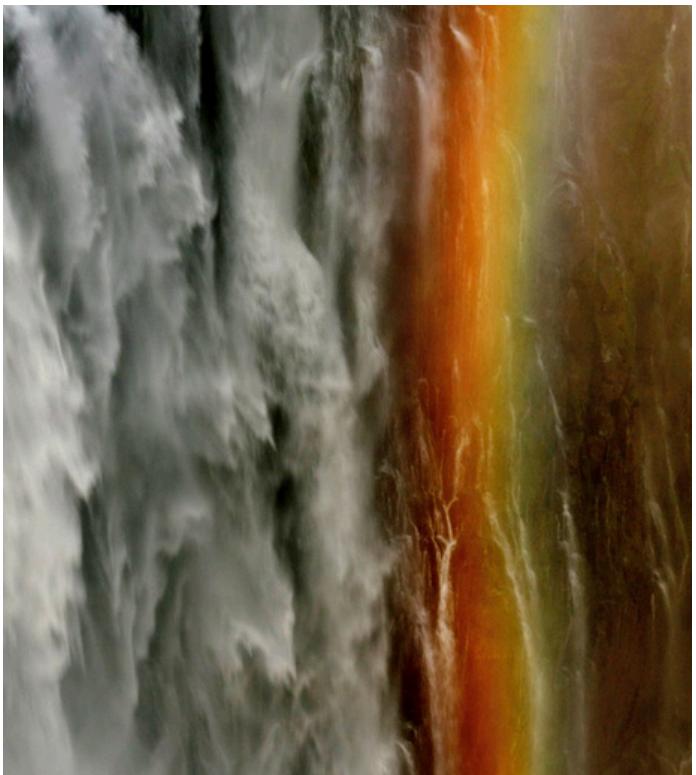


### ¿QUIERES APORTAR TU GOTÁ?

Déjate Sorprender	<u>27</u>
Aporta tu Gota de Consciencia	<u>28</u>

### GOTAS DE CONSCIENCIA

En las Cataratas Victoria	<u>5</u>
En Fuenteheridos	<u>7</u>
En Castañuelo	<u>8</u>
En el Alcazar de Sevilla	<u>15</u>
En Casa	<u>17</u>
... Y estando en Casa, volví al Origen	<u>26</u>





## Sobre este Número

"Sentires y Pensares. Para una Nueva Tierra" nació con el propósito de ser algo colectivo con un claro objetivo: contribuir a crear una Nueva Tierra con pequeñas Gotas que nos ayuden a RECORDAR lo que somos.

Así fueron compartidos los diez primeros números, desde febrero 2023 hasta enero 2024, de una manera colectiva, compartiendo Gotas de muchas y variadas personas a las que desde aquí les agradezco de corazón la contribución con sus Sentires y Pensares.

Este nuevo número, después de siete meses de reposo, nace de una manera individual y no colectiva con la idea de simplificarme la vida, sin renunciar al propósito inicial de la Revista.

Este número ha surgido de una manera espontánea y mágica. En una calurosa tarde del verano sevillano y, perezosa por las altas temperaturas, veía un vídeo de youtube en el que José Antonio Marina y Javier Peña acompañaban a Joaquín Araujo en la presentación de su libro "Soy Agua que piensa".

Entre las muchas cosas interesantes que escuché, como profesora dedicada a enseñar sobre las Aguas, me llegó con fuerza la necesidad de crear una pedagogía de la Belleza de las Aguas, sobre la que hablaba el también profesor Marina. Como un relámpago que alumbría la oscuridad, recordé la Belleza de las Gotas que había ido capturando con mi cámara desde hacía años.

Así, en este número recopilo y comparto mis propias Gotas con un propósito añadido: el de contagiaros mi Asombro ante la Belleza que despliegan; un Asombro que da paso a la Admiración, al Respeto y al Amor. Es urgente dejarnos asombrar por las Aguas, amarlas, cuidarlas y respetarlas; honrarlas.

No sé si la Revista volverá a tener números colectivos; eso dependerá también de ti que me lees. Si te apetece proponer algún tema para próximos números y contribuir con tus Sentires y Pensares, en el último apartado te explico cómo hacerlo. Si te resuena, espero tu propuesta.





## Sobre las Fotografías

Soy una apasionada de la fotografía. Autodidacta y sin obsesionarme con la técnica, fotografió todo aquello que me hace sentir. Desde hace ya muchos años capto, entre otras cosas, a las Aguas en sus múltiples estados y formas.

Los lugares donde he realizado estas fotografías no son muchos, aunque sí distantes, tanto en el Espacio como en el Tiempo: desde los lejanos países africanos hasta mi propia casa. Las he ordenado siguiendo una línea de Espacio-Tiempo aparentemente recta, desde la primera Gota hasta la última. Si te dejas sorprender, podrás ver con Asombro, cómo se va conformando una Espiral en la que todo cobra sentido... al menos para mí :)





## Nos Invito al Recuerdo

Una vez más, y ya van once, nos invito a cerrar los ojos, a respirar profundo, a soltar el yugo de nuestra mente racional y a dejarnos llevar por el Recuerdo...

Todos y todas tenemos recuerdos de Gotas: suaves, pequeñas y grandes; sutiles, con fuerza, con luz, que manan, que vuelan... Vivencias que nos hacen conectar con emociones diversas.

Cada Gota que aquí queda recogida es un intento de invitarnos al Asombro y sumergirnos en el Recuerdo.

Dame la mano, nos sumergimos junt@s, vamos a Recordar...

Solo cuando hayamos recordado, una Nueva Tierra será posible, donde sea el Amor y no el miedo el que campe a sus anchas.





## En las Cataratas Victoria

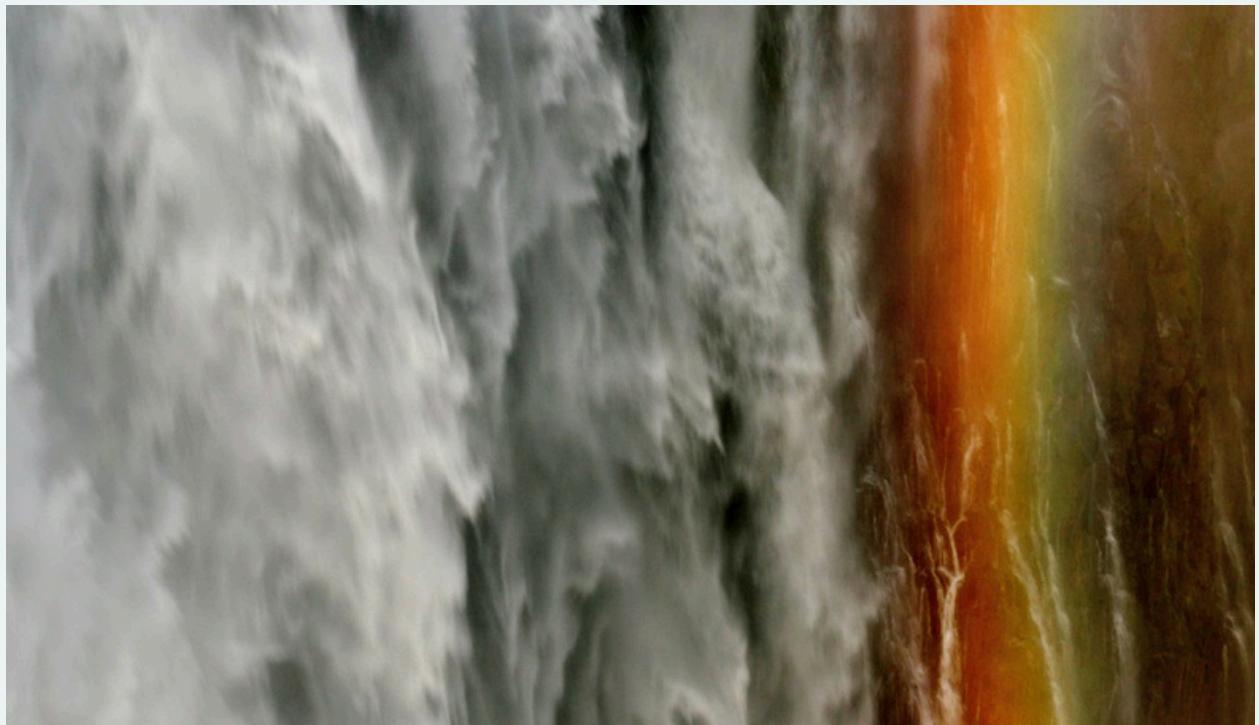


Foto 1. Desde El Origen

La primera vez que pude sentir la Fuerza de una Gota fue en el año 2009, en las Cataratas Victoria, situadas entre los países de Zambia y Zimbaue, en África.

La caída de las Aguas era tan fuerte que producía un sonido ensordecedor y las finísimas Gotas empapaban todo lo que pillaban a su paso.

Cuando la Luz del sol capturó aquellas insignificantes Gotas, nos mostró un luminoso y brillante arcoíris, el más espectacular que he podido contemplar.

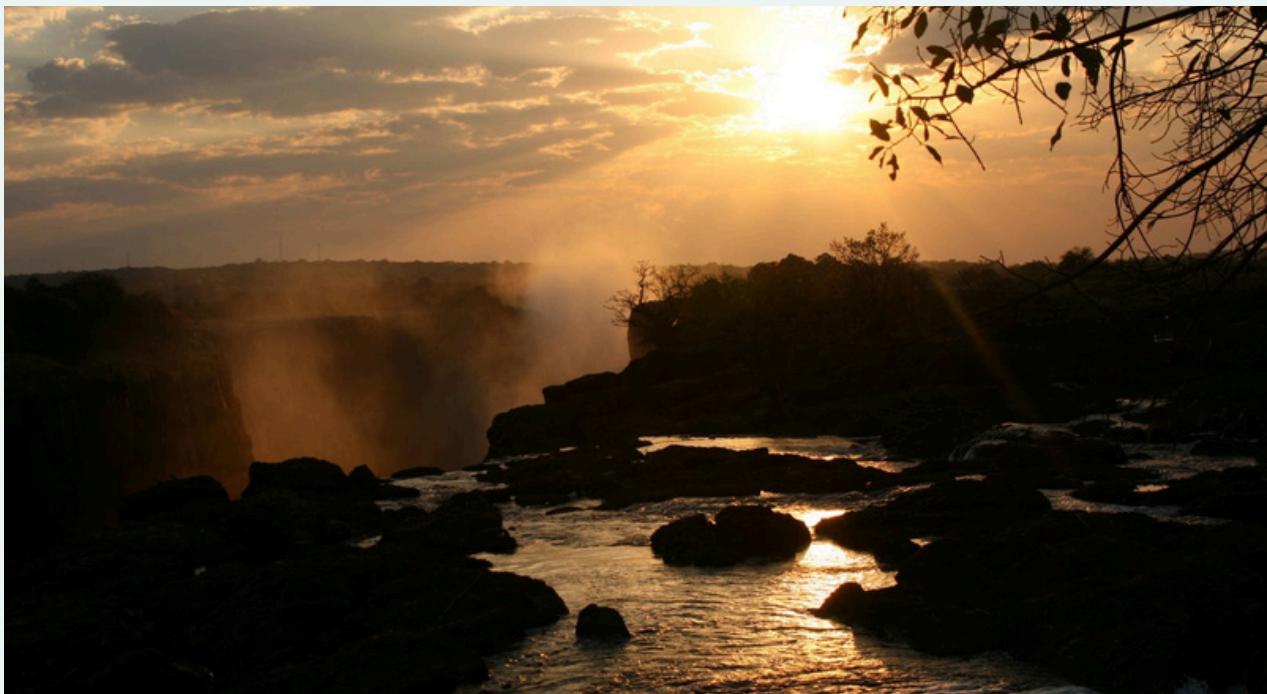


Foto 2. La Gota vuela

Las Gotas formaban una espesa cortina de Agua que volaba por todo el territorio, nutriendo el ecosistema y empapando a todos los que allí admirábamos tal despliegue de Belleza.

Fue aquí, entre estas cientos de miles de Gotas, donde comenzó mi recorrido sin yo saberlo con relación a las Gotas, hace ahora 16 años.

Comprendo al escribir estas líneas, como alguien me dijo hace tiempo, que los movimientos del alma son lentos. La Contemplación de la Vida con la perspectiva que dan los años, y a través de la Consciencia Relacional, me ha permitido admirar con Asombro cómo los acontecimientos van conformando una preciosa Espiral.



## En Fuenteheridos

Fuenteheridos es un pequeño pueblo en la Sierra de Huelva (España). Voy allí desde muy jovencita, cuando mi padre y mi madre compraron una preciosa casa en la que pasamos muchos veranos.

Si algo diferencia a Fuenteheridos es su Fuente de los Doce Caños, construida en 1773, de la que mana Agua limpia y fresca procedente de los acuíferos de la zona. Solo en periodos excepcionales de sequía ha dejado de verter elpreciado líquido.

Desde que comencé a estudiar el agua, ha sido para mí un símbolo de Agua Pura, transparente y fría, incluso en los meses estivales de más calor.

Sus doce caños salpican y las Gotas parecen diamantes saltarines.

*Foto 3. Salpica*





## En Castañuelo

Castañuelo es para mí un referente, un lugar al que volver, en el que me encontré. Es una pequeña aldea de Aracena, sumergida en un valle de encinas y alcornoques. Y, ahora, con el correr del tiempo, me doy cuenta que fue aquí donde se despertó en mí, de una manera más consciente, la Magia de la Belleza de una Gota.



*Foto 4. En la profundidad del valle (Foto tomada de Internet)*

Corría el mes de mayo del año 2019, diez años después de disfrutar de la Belleza de las Cataratas Victoria. Estábamos pasando un fin de semana y, como todos los días que pasaba allí, me levanté al alba y saqué a Nerta y Bagheera (dos preciosas gran danesas con las que hacíamos manada) a dar una caminata por el silencioso y solitario bosque. Hacía frío y había una densa niebla, me abrigué bien y cogí el teléfono dispuesta a hacer fotografías (ya había abandonado hacía tiempo la cámara reflex que me regalé al finalizar mi tesis doctoral. Tenía que reconocer que el teléfono, aunque hacía fotos peores, era mucho más cómodo y sobre todo menos pesado).

Llegué hasta el final del camino y me adentré en un cercado saltando el viejo muro que lo delimitaba. La niebla cubría el valle con un color blancuzco fantasmagórico, a penas veía mis manos al extender los brazos; sentí que me mojaba pero no llovía; eran las finas Gotas de la niebla las que me empapaban. Los pájaros comenzaban a despertar alzando sus cantos por los riscos que nos rodeaban y el sol iniciaba su diario ascenso por detrás de las montañas. Se respiraba quietud, silencio, magia...

Me paré maravillada a disfrutar de aquel nuevo día que la Vida me regalaba y cuál fue mi asombro que delante de mis propias narices se extendían preciosas perlas que brillaban cuando les daban los aún tímidos rayos de sol. Cuando miré con más detenimiento, mi asombro fue total: eran telas de arañas esculpidas por preciosas Gotas de Aguas. Estaban por todas partes, uniendo unos árboles con otros, unos arbustos con otros...; allí pude comprender eso de que Todo es Uno; Todo estaba unido... y eran las Aguas las responsables de que aquella Unidad se produjera.

Delicadas telas de arañas se hacían visibles a mis ojos gracias a las cientos de Gotas de Aguas que pendían de sus finos hilos. ¿Dónde estaban todas aquellas telas de araña un día sin niebla?, me preguntaba. Posiblemente allí, solo que ahora el regalo del Agua y la Luz hacía posible aquella magia.



Foto 5. Se hace Magia



Foto 6. En la Puerta



Foto 7. Atrapada

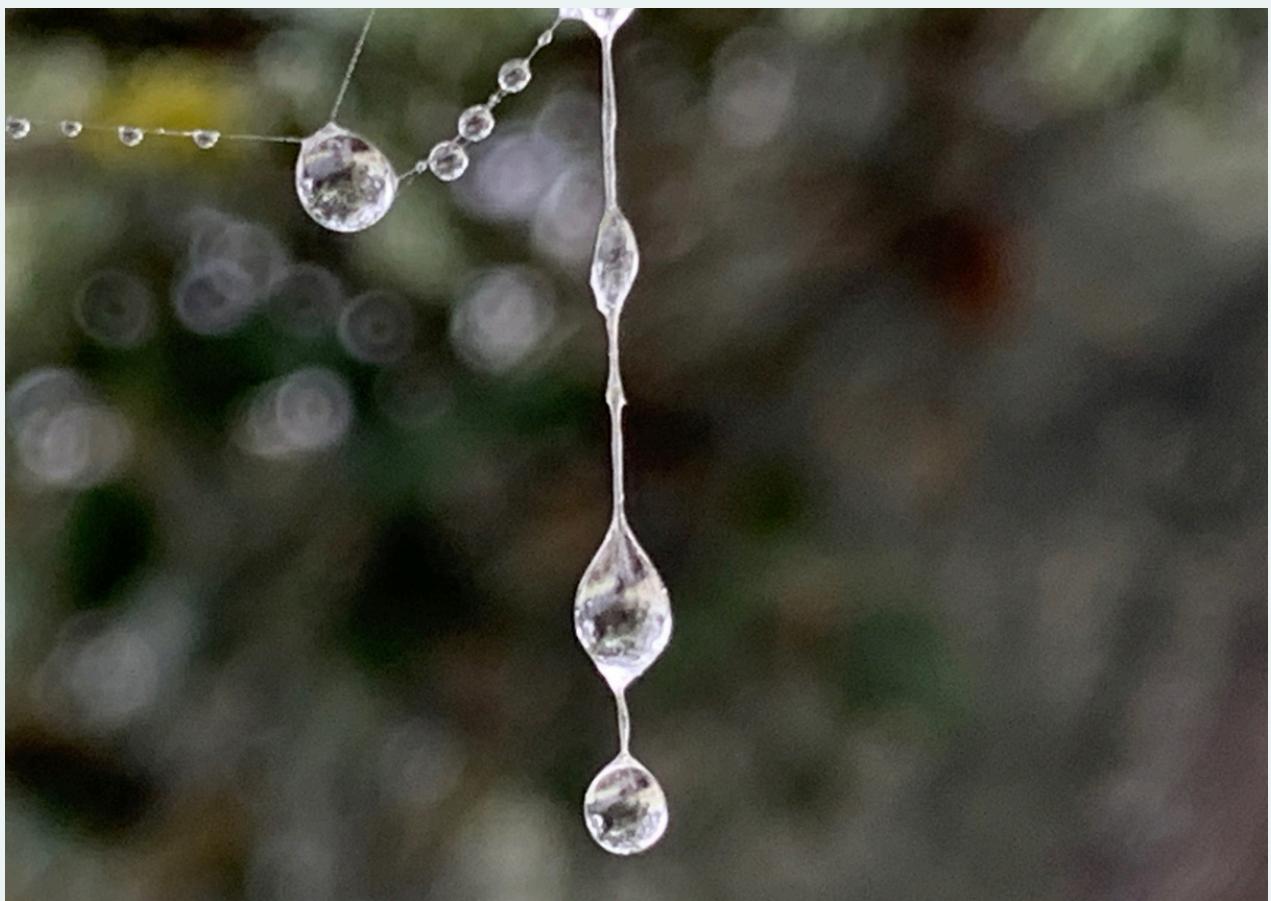


Foto 8 y 9. De un Hilo Pende



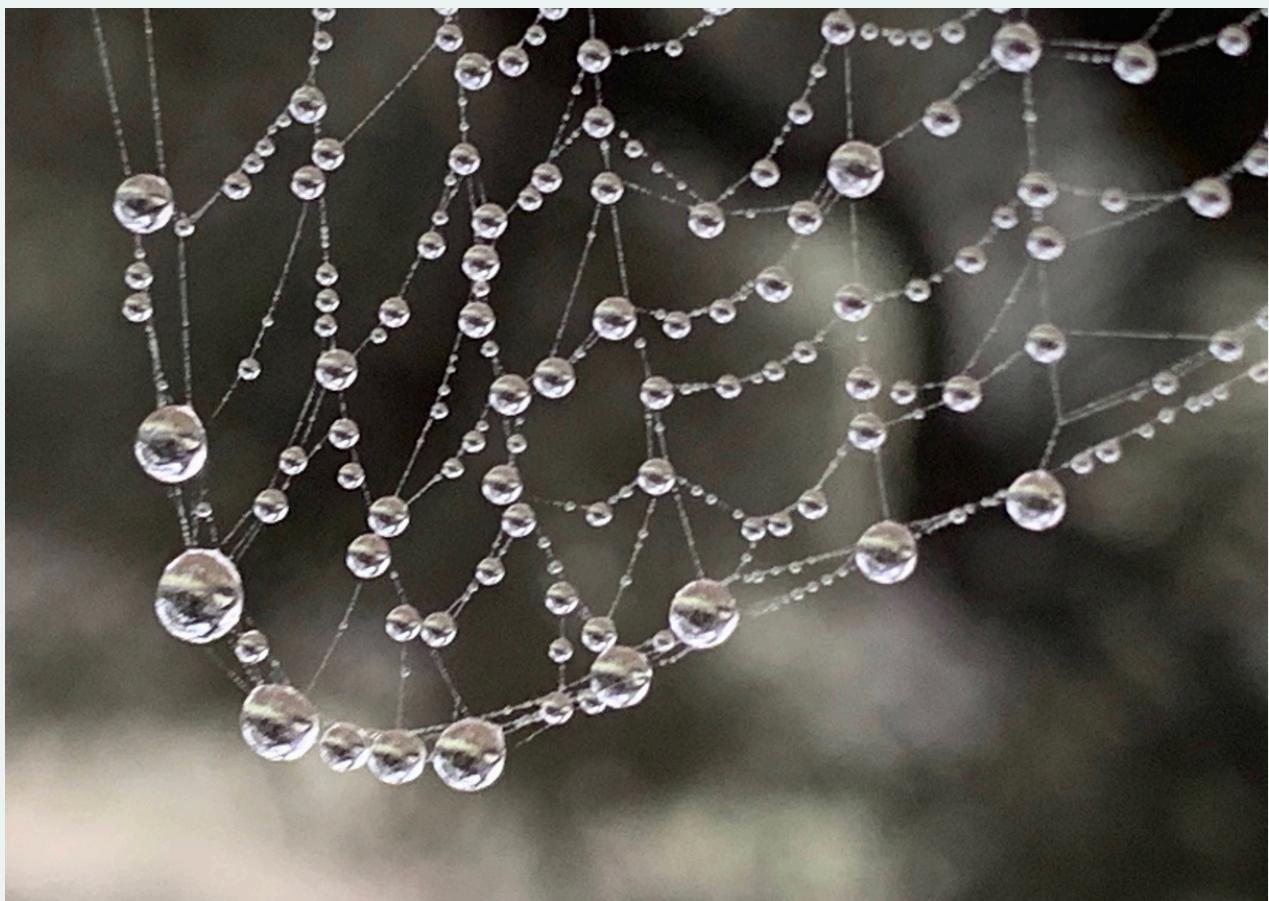


Foto 10. Perlas

Foto 11. Diamantes





## En el Alcázar de Sevilla

Durante años viví en el Centro de Sevilla y tomé la bonita costumbre de pasear por los majestuosos jardines del Alcázar bien temprano, antes de que llegaran los turistas. Paseando en la Soledad y el Silencio de aquellos rincones también quedé asombrada por la Belleza de las Gotas...



Foto 12. Contadme la Historia



Foto 13. Con Luz y Agua

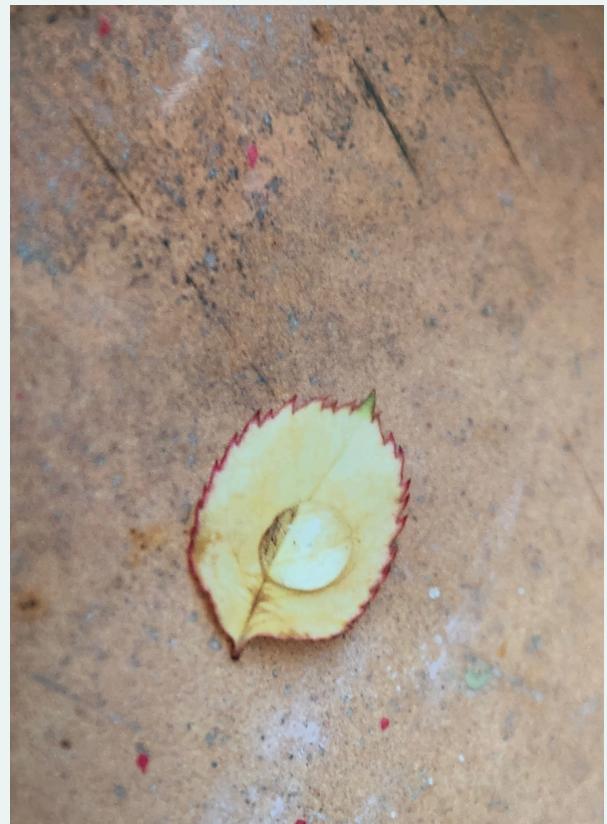


## En Casa

Pero donde más he aprendido a descubrir el Asombro y la sutil Belleza de una Gota ha sido en mi propia casa. Tras una generosa lluvia, que son pocas las veces en el lugar que vivo, salgo a dejarme asombrar por los regalos que las Aguas me han dejado.



Foto 14. Tras la Lluvia



Fotos 15, 16, 17, 18. La Gota Solitaria Queda



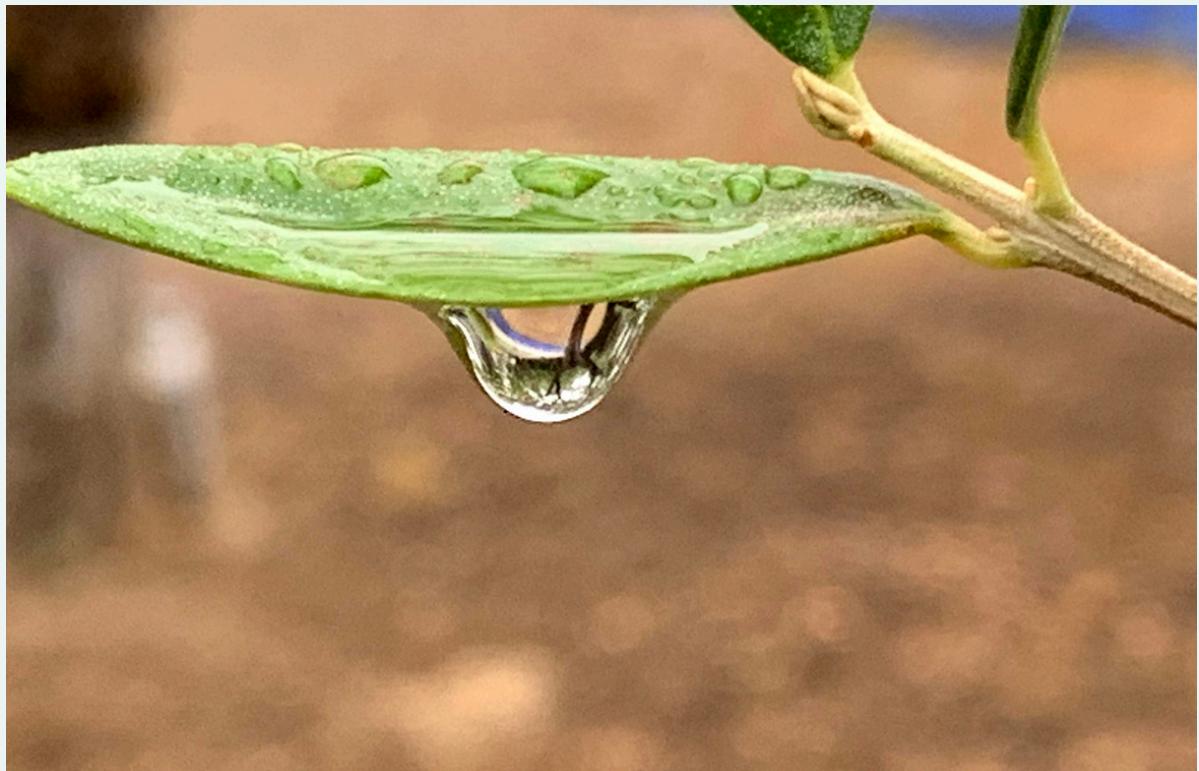


Foto 19. Escondida

Foto 20. Suspendida

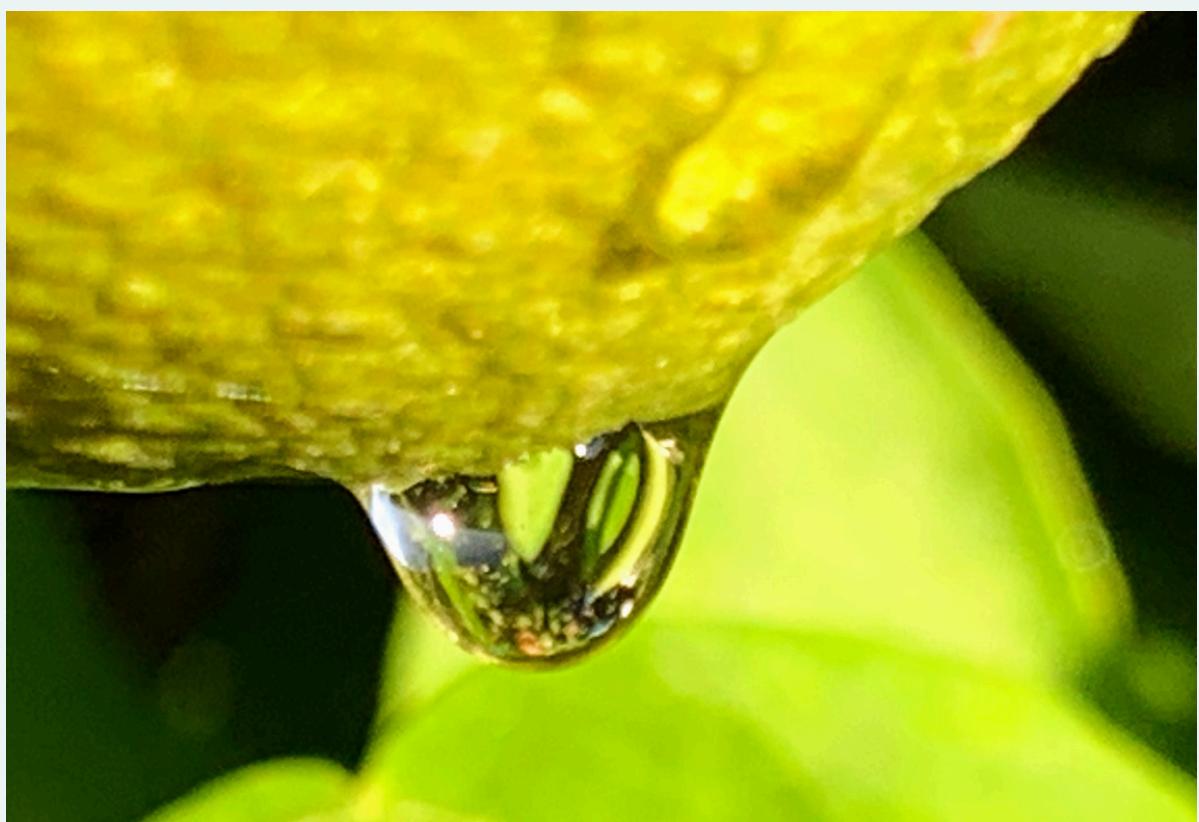


Foto 21. Enredada



Foto 22. Ordenada

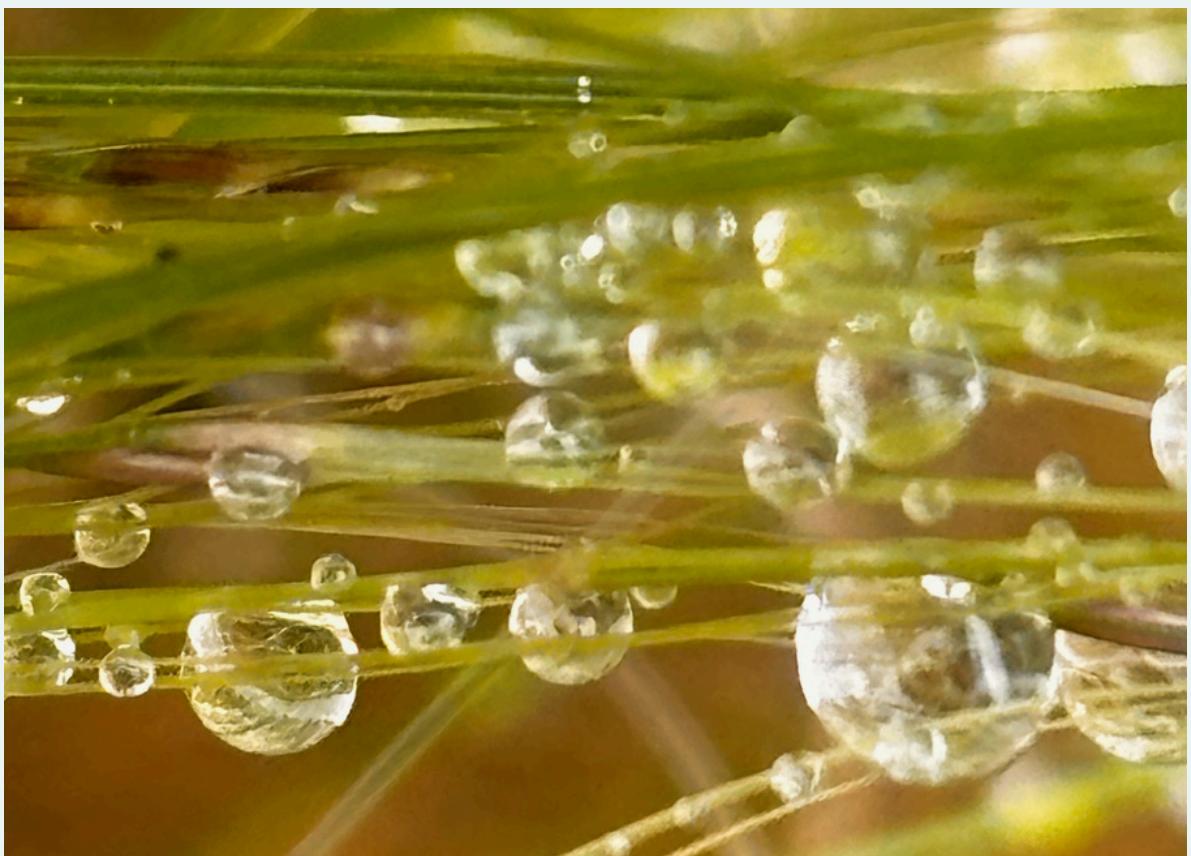




Foto 23. Sobre la piel que no lo es

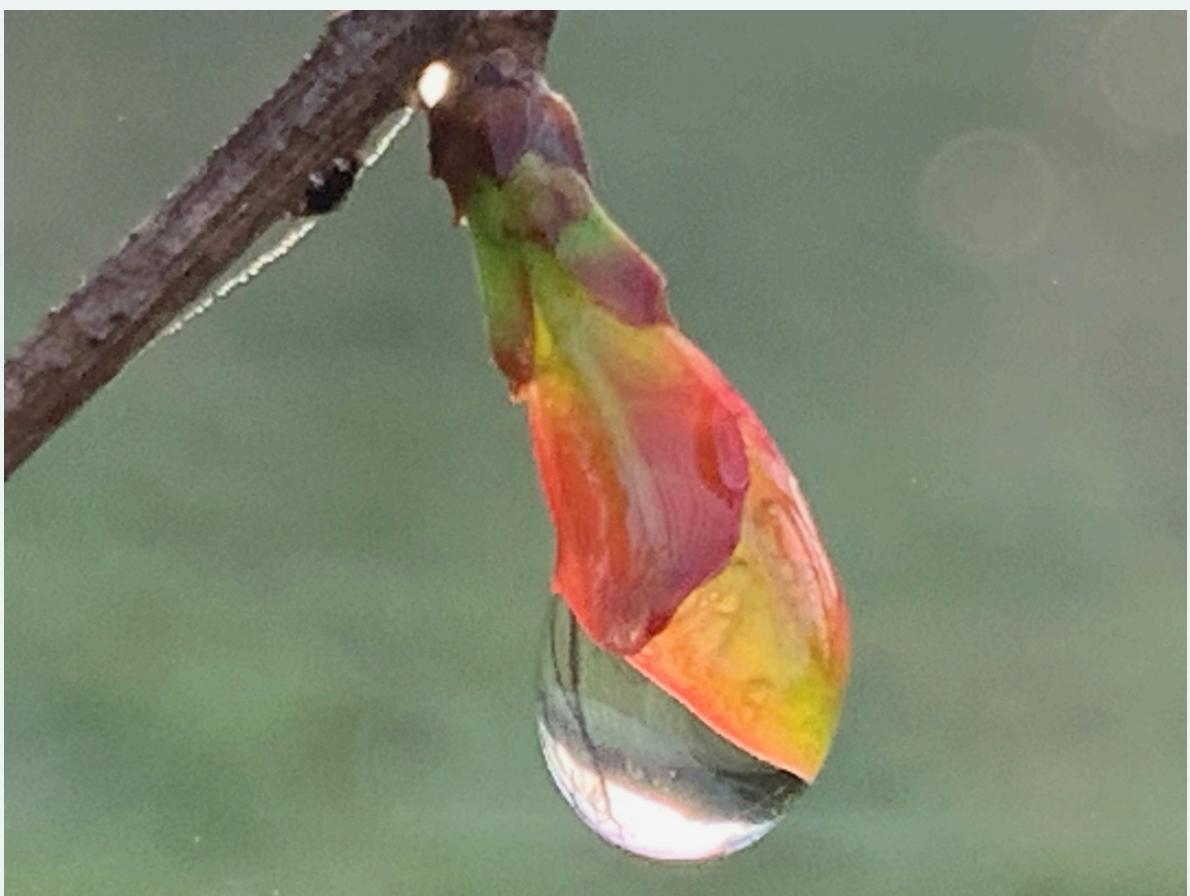
Foto 24. Recostada





Foto 25. Sostenida

Foto 26. Forma Parte



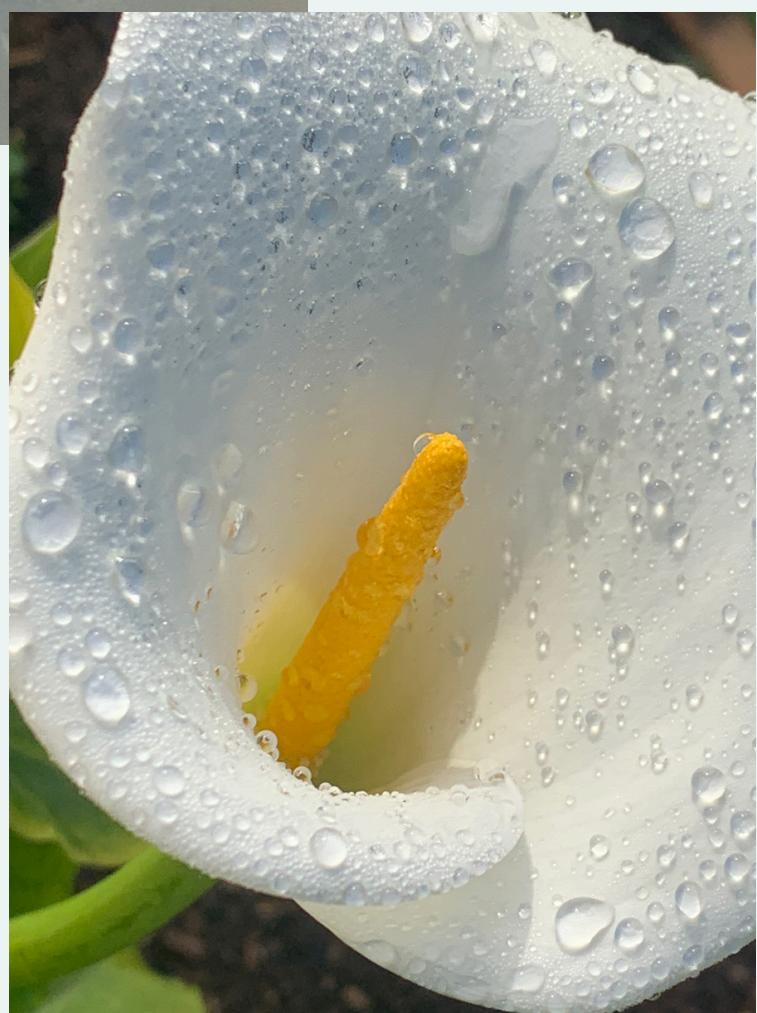


Fotos 27, 28, 29, 30. Con Alegría





Fotos 31 y 32. Pureza



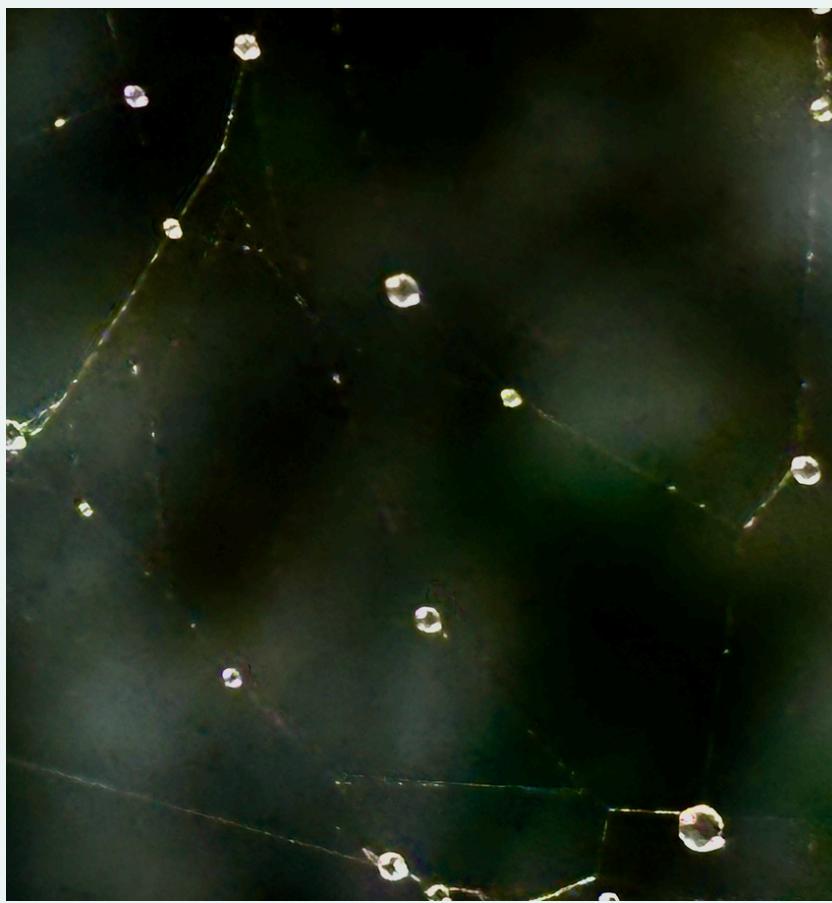


Foto 33. Constelación

Foto 34. Corazón brillante





Foto 35. En Proceso



## ...Y estando en Casa, volví al Origen

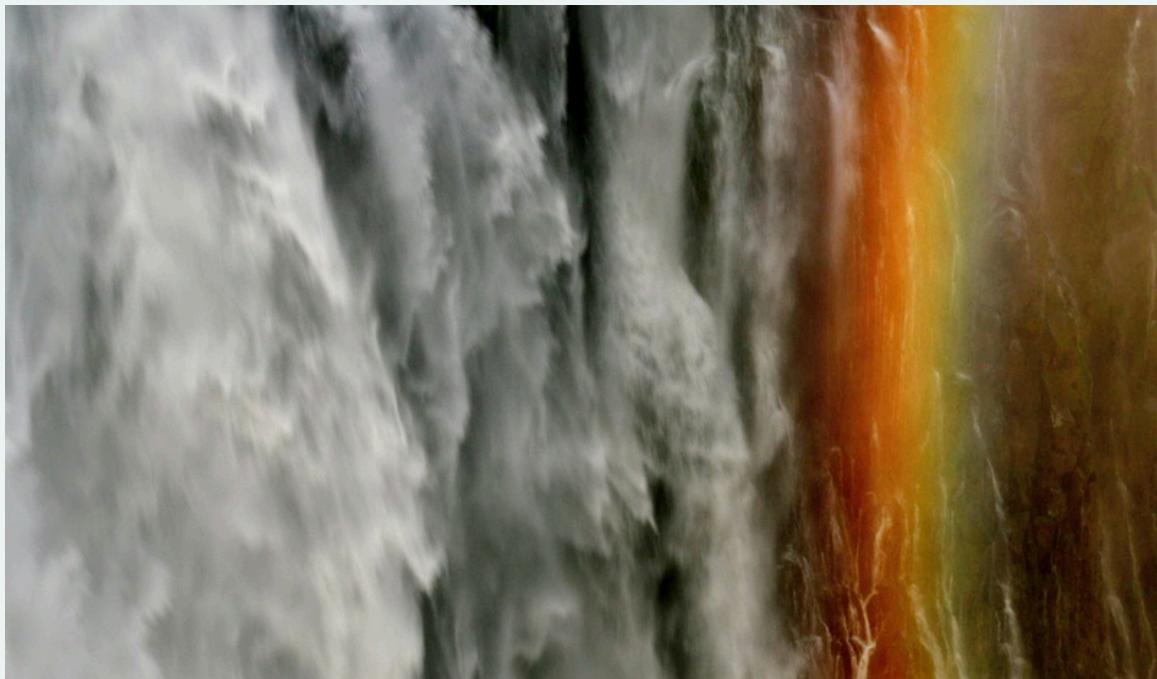


Foto 36. Volviendo a Casa, YakuMama

Y sin pretenderlo, un día en pleno confinamiento por Covid-19, en abril de 2020, nació la YakuMama (si quieres conocer su origen, pincha en el enlace) como un luminoso chispazo derivado de aquellas Gotas que once años antes había visto en las Cataratas Victoria. Comprendía que Todo estaba unido, no solo Espacialmente, como me habían enseñado las Gotas en Castañuelo, sino también Temporalmente. Se iba conformando una Espiral en la que la "última" Gota volvía a ser la "primera", en otro nivel de Consciencia, aquel que nos permite recordar que son las Aguas las que hacen posible esa Magia; que nos permiten recordar que Ellas son la Memoria y nosotros Agua que Recuerda.



## Déjate Sorprender

*En el Origen  
la Gota Vuela, Salpica*

*En la Profundidad del Valle  
Se Hace Magia*

*En la Puerta  
Atrapada, De un Hilo Pende*

*Perlas, Diamantes  
Contadme la Historia  
Con Luz y Agua*

*Tras la Lluvia,  
La Gota Solitaria Queda,  
Escondida, Suspendida  
Enredada y Ordenada;  
Sobre la Piel que no lo es, Recostada  
Sostenida Forma Parte  
Con Alegría y Pureza  
de la Constelación del Corazón Brillante*

*En Proceso...  
Volviendo a Casa, YakuMama*

Y así me dejé sorprender por Ellas, las Gotas. Me han ido contando la Historia, también la mía y he podido recordar....

*Busca las Gotas*

*Déjate sorprender*

*Ellas te cuentan con Luz y Agua...*

*Recuerda, Recuerda, Recuerda...*

*¡El Asombro me hizo Recordar y Honrar la Belleza de una Gota!*





## APORTA TU GOTA DE CONSCIENCIA

A pesar de que el mundo está absolutamente desquiciado, te invito a aportar tu Gota con la mirada puesta en la Esperanza y en el Amor, en la Belleza. Te invito a no dejarnos llevar por la desesperación y el "lo que yo haga no soluciona el problema". Seamos como el pequeño colibrí, de aquel cuento sufí, que nos muestra que con su pico va gota a gota colaborando en la extinción del fuego (Si no conoces el Cuento del Colibrí, pincha [AQUÍ](#) para escucharlo. Es precioso).

Lo que cada cual aporta, desde el lugar en el que está, es fundamental en estos tiempos en los que urge Recordar.

Todos y todas podemos y debemos contribuir.

Es urgente, tu Gota de Consciencia también. Por ello, aunque este número ha nacido espontáneamente en formato individual, si te resuena y quieres aportar tu Gota, puedes hacerlo proponiendo un tema y aportar tu Gota (puedes inspirarte en los [números anteriores](#)). Siéntete con libertad para aportarla como quieras: con un relato escrito, un cuento, un ensayo, un poema, un dibujo, una fotografía, una música, un pequeño vídeo... lo que te salga del alma.

Mándamela por Redes o al correo [yakumamalavozrecobrada@gmail.com](mailto:yakumamalavozrecobrada@gmail.com)